

## **Regulamin Konkursu STRASZNY FILM 57.300**

1. Organizatorami **Konkursu STRASZNY FILM 57.300** (dalej nazywanego konkursem) są: nieformalna grupa animatorów kultury – **Klub Otwartej Kultury (KOK)** oraz **CINEMA 3D** w Kłodzku.
2. Zadaniem uczestników **konkursu** jest nakręcenie przy pomocy dowolnego zawierającego kamerę sprzętu cyfrowego (telefon komórkowy, aparat fotograficzny, kamera cyfrowa, itp.) Straszego Filmu na temat wybrany spośród tytułów zamieszczonych w punkcie 10. regulaminu konkursu.
3. Zgłoszenie do konkursu następuje poprzez nadesłanie na adres e-mail organizatora: **kok@kokkultura.pl** gotowego filmu wraz z kartą zgłoszenia (do pobrania ze strony [www.kokkultura.pl](http://www.kokkultura.pl)) do dnia **30 października 2011 r. do godz. 20.00.**

Filmy należy przesłać w postaci linku w następujący sposób:

- a) spakuj plik do winRAR.rar
- b) wejdź na np. <http://www.fileserve.com> (nie musisz się logować)
- c) zapakuj plik
- d) wyślij nam na pocztę link.

4. Filmy biorące udział w konkursie muszą spełniać następujące warunki:

- a) czas trwania 60-90 sekund
- b) nawiązanie do oryginalnego filmu pod wybranym tytułem nie jest wymagane, ale dopuszczalne
- c) film może być zmontowany z dowolnej liczby ujęć
- d) przed filmem powinna pojawić się czołówka zawierająca tytuł oraz imię i nazwisko autora, a po filmie napis KONIEC.
- e) zrealizowany film nie może zawierać wulgaryzmów, scen pornograficznych oraz w żaden sposób naruszać dóbr osobistych osób widocznych na filmie
- f) osoba zgłaszająca swój film do konkursu tym samym oświadcza, że posiada zgodę wszystkich występujących osób (poza postaciami pojawiającymi się w tle w miejscach publicznych) na udział w filmie
- g) filmującym nie wolno łamać prawa oraz zasad bezpieczeństwa, m.in. wchodzić do miejsc, gdzie jest to niedozwolone, łamać zakazu filmowania (fotografowania), zakłócać pracy pogotowia, policji, straży pożarnej czy innych służb, dokonywać niszczących ingerencji w środowisko (jak np. śmiecenie, pisanie i rysowanie po murach, dewastacja)
- h) filmowanie animacji oraz tworzenie filmów poklatkowych jest dozwolone
- i) film może zawierać podkład dźwiękowy
- j) film powinien być zapisany w formacie AVI.

5. Uczestnikiem maratonu może zostać osoba, która wypełni kartę zgłoszenia i tym samym akceptuje warunki regulaminu.

6. Organizator powołuje jury, które wybierze najlepsze filmy oraz przyzna nagrody.

7. Jury jest w pełni autonomiczne, dokonuje oceny filmów, biorąc pod uwagę interpretację tematów oraz ogólny poziom artystyczny (przy spełnionych kryteriach z pkt. 5). Jakość obrazu i dźwięku nie będzie miała wpływu na ocenę jury.

8. **5 listopada 2011 r. (sobota)** o godzinie **15.00** w **CINEMA 3D** w Kłodzku odbędzie się ogłoszenie wyników, rozdanie nagród oraz prezentacja filmów biorących udział w konkursie.

9. Organizatorzy oraz sponsorzy imprezy mają prawo do nieodpłatnego wykorzystania filmów konkursowych w ramach promocji i reklamy. Wykorzystanie i publikacja filmów muszą być zgodne z prawami autorskim filmujących.

10. Tytuły filmów do wyboru: *30 dni mroku*, *7 znaków*, *Christine*, *Dziecko Rosemary*, *Dr Jekyll i Mr Hyde*, *Droga bez powrotu*, *Gabinet doktora Caligari*, *Inni*, *Kobieta w czerni*, *Koszmar z ulicy Wiązów*, *Las grozy*, *Lśnienie*, *Mgła*, *Miasto potwora*, *Nie bój się ciemności*, *Omen*,

*Opętani, Przylądek strachu, Skowyt, Wrota do piekieł, Wzgórza mają oczy, Wyspa cienia.*